Автор: Administrator
22.11.2017 00:00 - Обновлено 30.11.2017 04:23

Да, уж, более жуткой жути, чем наше художественное литературное наследие найти, наверное, невозможно. Официально превозносимые и почитаемые нами исторические поучения и прочие учения все до единого почему-то представляют собой самый настоящий путь на Голгофу. На место казни. Всеобщей. Общечеловеческой, регулярно выполняемой. Просто потому, что если любое из них взять за образец подражания, а значит, принять в качестве способа организации и реализации реальной жизни, то ты обязательно умрёшь, причём, ещё и скорее всего, нехорошо. В смысле, долго и больно.

Я бы у вас учился, вот только вы постоянно болеете и умираете, а значит, как жить не знаете.

У тебя не будет абсолютно никаких шансов на развитие, на получение действенно комфортабельного, соответственно, приятного и полезного, никак не умирательного, а наоборот, всё подряд улучшательного бытия. Вообще никаких. Хотя бы потому, что единственно правильная, стало быть, на самом деле классная жизнь основывается исключительно на построении всё более и более взаимно уважительных и заботливых общественных отношений, живя которыми, общество принимает за норму высокий уровень социальной защиты, базового всеобщего благополучия. Которое постоянно всячески и всесторонне совершенствует. От чего балдеет, становится по нарастающей могущественным и в целом прекрасным.

Это единственно важное, о чём стоит думать, писать, снимать, говорить и что, конечно же, надо делать. То самое супер нужное, вместо которого нас кормят разносортным

дерьмом разнообразных страданий, в них нескончаемым копанием. Якобы это важно: знать, как может быть плохо… Это никому не помогло, и вся история человечества является тому однозначным, бесспорным, наглядным подтверждением, но вы продолжайте верить будто бы не так. Будто бы, чем хуже вам станет, чем ниже вы падёте, чем сильней вас унизят, тем выше вы потом сможете взлететь… Так, как никто никогда не взлетал… Просто потому, что это технически невозможно. Ибо униженный и страдающий стремится подняться, воспрять и раскрыться лишь в проявлении всё более слепой, не разбирающей дороги ярости, желающей буквально сжигать всё и вся. Короче говоря, изо всех сил рвётся стать таким кретином, которому никто в здравом уме никогда не даст никаких реальных богатств. Коими являются, конечно же, технологии – источник реального жизненного благополучия.

Комфортабельная доставка палачей к месту казни (работы) их же жертвами…

Особо шокирует то, что за тиражирование всей этой по факту убийственной, страдальческой лабуды, нередко впоследствии канонизируемой в виде тех или иных исторических поучений выдают не только официально авторитетные призы и звания, но ещё крупные денежные содержания… Вот уж, где, как говорится, явный и ещё явнее признак цивилизации сумасшедших, которая наиболее качественно и всерьёз спонсирует тех, кто её методично, неустанно, бессмысленно и беспощадно кладёт под нож, призывая жить исключительно так, чтобы умереть, причём, желательно, опять-таки, плохо. Лично я не знаю, как на всё это надо реагировать?! На весь этот массовый психоз почитателей и обожаемых ими якобы творцов, каждый из которых ничего, кроме новомодной дорожки на всё ту же Голгофу придумать не может и не хочет. Зачем наша власть содержит всех тех, кто ничего ни разу не желает даже элементарно сообразить по поводу того, как на самом деле жить хорошо? И не просто содержит, а носится с ними со всеми, как тот дурень со ступой.